

18 au 23
juillet
2021

avec

Anne LE CORRE
Jorge BLENGINI
Alfonso PACIN



violon – alto – violoncelle- contrebasse
bandonéon – accordéon – guitare – piano
clarinette flûte traversière, cuivres...



Tango Argentín

Stage instrumental

Tarascon (Provence)



ORCHESTRÉS ECOLES – ATELIERS ET STAGES DE MUSIQUE – RESIDENCES MUSICALES



Octaèdre Tango vous propose un stage au contenu musical et pédagogique adapté au rythme de chacun, qu'il soit amateur, étudiant ou professionnel.

Ce stage s'adresse aux musiciens souhaitant découvrir ou se perfectionner dans l'interprétation du tango argentin. Il permettra de partager le plaisir de jouer ensemble et d'approfondir des connaissances théoriques et techniques propres au tango argentin.

Octaèdre Tango c'est une équipe de professeurs spécialisés et reconnus dans leur domaine, qui apportent une grande exigence sur le style et l'interprétation du tango argentin dans une ambiance chaleureuse et détendue .

Le stage de Tarascon c'est aussi une initiation à la danse pour les musiciens, une semaine de rencontres et d'échange.

**Le stage débutera le 18 juillet à 9h. Il se terminera le 23 juillet après le concert .
Il aura lieu à l'école de musique de Tarascon (Bouches du Rhône) quartier Kilmaine.**

Intervenants

Anne LE CORRE : Violoniste et enseignante spécialisée dans le tango argentin. Titulaire du Diplôme d'État de musique traditionnelle argentine. Directrice des orchestres école Octaèdre de tango de Paris.

Jorge BLENGINI : Guitariste. Dirige l'Orquesta escuela de Barcelona y les différents groupes de la Association Latitudtango. Licencié comme instrumentiste de tango en la EMPA (Escuela de Musica Popular de Avellaneda-Argentina).

Alfonso PACIN : Musicien multi-instrumentiste (violin, guitare, chant) arrangeur et enseignant spécialisé dans le tango et la musique traditionnelle argentine. Titulaire d'un Masters Degree de Berklee College of Music, USA. Dirige des orchestres école à Paris, Toulouse et Marseille.

Florian MEGY : (initiation à la danse) Pianiste et danseur. Professeur de danse tango à Arles.

Public et contenu

Ce stage s'adresse à plusieurs publics, uniquement adulte :

Musiciens amateurs, étudiants, musiciens professionnels.

Les petits groupes sont constitués en fonction des niveaux et de l'expérience musicale.

Le stage s'organisera autour de plusieurs ateliers encadrés par l'équipe pédagogique :

- Cours de groupes sur des arrangements proposés, ou ,
- Arrangements spontanés et collectifs de thèmes proposés ou choisis, à partir d'éléments rythmiques, harmoniques et mélodiques propres au style.
- Grand orchestre /Ensemble de guitares, réunissant tous les participants.

Des espaces de travail personnel et de travail de groupe sont prévus. Une initiation à la danse sera proposée . Ces moments sont aussi des espaces conviviaux où chacun peut rencontrer les autres et discuter.



Tarif

Frais pédagogiques : adhésion annuelle obligatoire 15 € + 300 € (dont 80 € de droits d'inscription) ,
Tarif réduit (chômeurs, étudiants...) : 15 € + 225 € (dont 80 € de droits d'inscription)

Contact

Pour toutes questions : Anne Le Corre : 06 22 13 18 91 ou contact@octaedre-tango.com

Hébergement

L'hébergement et les repas ne sont pas gérés par les organisateurs, mais de multiples possibilités sont offertes par la ville et la région : appartements à louer, chambres d'hôtes, petits hôtels, campings. Office du Tourisme : 04 90 91 03 52 ou www.tarascon.org.

Autres activités d'Octaèdre Tango

FOLKLORE : du 23 mai au 27 août 2021 en Ardèche.

ORCHESTRÉS ÉCOLES DE TANGO annuels à Paris d'octobre à juin.

Bulletin d'inscription

TANGO à TARASCON

--> à envoyer avant le 30 juin 2021 avec votre règlement
à : Anne Le Corre - La Pizette - 07000 Pranles
ou par mail à contact@octaedre-tango.com

--> Ci-joint le chèque d'inscription (80 €) à l'ordre d'OCTAEDRE TANGO
--> J'ai réglé 80 € par versement (IBAN sur demande)

Nom :

Prénom :

Instrument :

Groupe constitué : oui/non

Autres membres du groupe :

Etudiant/chômeurs souhaitant bénéficier de la réduction de 25% :
oui/non

--> complétez ci-dessous si 1ère inscription à ou modifications récentes:

Coordonnées (rue) :

Code postal - Ville :

Année de naissance :

Adresse email:

Téléphone :

Niveau instrumental et expérience musicale (années d'instrument, exemples d'oeuvres jouées, orchestre...):